

Laat een ander niet bepalen

tekst: Erik Idema
muziek: Gerard van Amstel

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains a repeat sign followed by a melodic line with notes corresponding to the lyrics. Chord symbols C, F, C, and G are placed above the staff. The second staff continues the melody with notes for the next line of lyrics, with chord symbols C7, F, G7, and C above. The third staff features a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). The first ending leads back to the beginning of the first staff, while the second ending leads to the final line. The fourth staff concludes the piece with a final melodic line and a double bar line. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines.

Laat een an - der niet be - pa - len wat je voelt en wat je denkt. Leef met
(Laat een) an - der niet be - pa - len of je boos bent, bang of blij, of je

lef, met i - de - a - len en blijf al - tijd wie je bent!
lacht of loopt te ba - len. Jij bent echt, want jij bent jij!

1. Laat een Jij bent jij! Jij bent

2. Jij bent jij!

echt! Jij bent jij!